

Watermelon Man, Tomato Kiss, The Olive Tree

Pianist Herbie Hancock maakte zijn debuut als muzikaal leider met het album 'Takin' Off'. Hij had gelijk succes met 'Watermelon Man' op dit album, een ritmisch nummer met een funky inslag. Dit nummer sloeg onmiddellijk aan bij het grote publiek en werd heel snel door veel musici in hun repertoire opgenomen. Naast de geniale Herbie Hancock horen we op de cd versie van 'Takin' Off' uitgebracht in 1996, Freddie Hubbard op trompet, Dexter Gordon op tenorsaxofoon, Butch Warren op bas en Billy Higgins op drums. Dit nummer is ook te horen op verschillende albums van Herbie Hancock, namelijk 'Cantaloupe Island', 'Head Hunters', 'The Essential Herbie Hancock' en 'Flood'. 'Tomato Kiss' is in 1978 opgenomen door het kwintet van pianist Bill Evans en mondharmonica speler Toots Thielemans. Beide musici slagen erin een romantische sfeer op te roepen. Naast deze musici horen we Larry Schneider die afwisselend op saxofoon en fluit is te horen, Marc Johnson op bas en Eliot Zigmund op drums.

Tenorsaxofonist Walter Blanding is sterk beïnvloed door tenorsaxofonisten als Hank Mobley en Wayne Shorter. Blanding maakt deel uit van het 'Lincoln Center Jazz Orchestra' onder leiding van trompettist Wynton Marsalis. Met enkele musici uit dit orkest, namelijk pianist Farid Barron, bassist Rodney Whitaker en de zeer getalenteerde trompettist Ryan Kisor is Blanding te horen op 'The Olive Tree' opgenomen in 1999. Een ingetogen, haast dromerige sfeer kenmerkt de opening van deze compositie van Blanding, waarna de blazers de ruimte krijgen hun solistische kwaliteiten te etaleren

Ingrediënten voor vier personen:

1 kleine watermeloen
500 gram rijpe tomaten
3 eetlepels limoensap
3 eetlepels extra vierge olijfolie
4 kleine takjes verse munt of stengeltjes citroengras
peper uit de molen en zout naar smaak

Bereidingswijze:

Watermeloen schillen en het wit onder het rode vruchtvlees verwijderen. Pitjes eruit steken en in blokjes snijden. Enkele blokjes voor de garnering bewaren. Tomaten in heet water dompelen en de schil verwijderen. Zaadlijst en pitjes eruit halen en in stukjes snijden. Watermeloen en tomaat in in een blender of met een staafmixer fijn pureren en vervolgens zeven. Limoensap erdoor roeren. Op smaak brengen met peper en zout. In een beker of schaal gieten en gedurende 2 uur in de koelkast plaatsen. Kelkglazen of coupes hiermee vullen en een vleugje extra vierge olijfolie erdoor roeren. Met blokjes watermeloen en een klein takje verse munt of een stengeltje citroengras garneren.

Watermelon Man: Herbie Hancock Quintet: Takin' Off; Blue Note 37643

Tomato Kiss: Bill Evans-Toots Thielemans Quintet: Affinity; Warner 759927387-2

The Olive Tree: Walter Blanding Quintet: The Olive Tree; Criss Cross Jazz 1186 CD

Han Hidalgo
Jazzcookin

Fotografie: Joris Luyten